

Ahmednagar Jilha Maratha Vidya Prasarak Samaj's
New Arts, Commerce and Science College, Ahmednagar
(Autonomous)

(Affiliated to Savitribai Phule Pune University, Pune)



Choice Based Credit System (CBCS)

Bachelor of Arts (B. A.)

Syllabus of
T. Y. B. A. History

Implemented from
Academic Year 2023 - 24

**Ahmednagar Jilha Maratha Vidya Prasarak Samaj's
New Arts, Commerce and Science College, Ahmednagar
(Autonomous)**

Board of Studies in History

Sr. No.	Name	Designation
1.	Dr. K .M Ambade	Chairman
2.	Dr. Meena Sale	Member
3.	LT.B L Holkar	Member
4.	Mr. B.R.Bobade	Academic Council Nominee
5.	Dr. R.R.Mutkule	Academic Council Nominee
6.	Dr. R.Y.Kulkarni.	Vice-Chancellor Nominee
7.	Dr. U.A..Pathare	Alumni
8.	Mr..A.D. Gholap	Industry Expert
9.	Dr .S.P.Ganvir	Member (co-opt)

3. Programme Structure and Course Titles: (All academic years)

Sr. No.	Class	Semester	Course Code	Course Title	Credits
1.	F. Y. B. A.	I	BA-HIS101T	Early India : Up to Age of Mauryas	03
2.	F. Y. B. A.	II	BA-HIS201T	Early India : Post Mauryan Age (100 B.C. to 1100 A.D.)	03
3.	S. Y. B. A.	III	BA-HIS301T	History of Marathas : (1630-1707)	03
4.	S. Y. B. A.	III	BA-HIS302T	Medieval India- Dehli Sultanate (1206-1526)	03
5.	S. Y. B. A.	III	BA-HIS303T	Modern World Part I	03
6.	S. Y. B. A.	III	BA-HIS304T	Art and Architecture in Early India	02
7.	S. Y. B. A.	IV	BA-HIS401T	History of Marathas : (1707-1818)	03
8.	S. Y. B. A.	IV	BA-HIS402T	Medieval India- Mughal Empire (1526-1707)	03
9.	S. Y. B. A.	IV	BA-HIS403T	Modern World Part II	03
10.	S. Y. B. A.	IV	BA-HIS404T	Medieval Indian Art and Architecture	02
11.	T. Y. B. A.	V	BA-HIS501T	Indian National Movement (1885-1947)	03
12.	T. Y. B. A.	V	BA-HIS502T	Introduction to Historiography	03
13.	T. Y. B. A.	V	BA-HIS503T	Maharashtra in 19 th Century	03
14.	T. Y. B. A.	V	BA-HIS504T	South Indian Art and Architecture	03
15.	T. Y. B. A.	V	BA-HIS505T	Nizamshahi of Ahmednagar (1490 to 1565)	03
16.	T. Y. B. A.	VI	BA-HIS601T	India After Independence- (1947-1991)	03
17.	T. Y. B. A.	VI	BA-HIS602T	Applied History	03
18.	T. Y. B. A.	VI	BA-HIS603T	Maharashtra in 20 th Century	03
19.	T. Y. B. A.	VI	BA-HIS604T	Archaeology	03
20.	T. Y. B. A.	VI	BA-HIS605T	Nizamshahi of Ahmednagar (1565 to 1636)	03

**Ahmednagar Jilha Maratha Vidya Prasarak Samaj's
New Arts, Commerce and Science College, Ahmednagar (Autonomous)
Syllabus of T. Y. B. A. History
under
Faculty of Arts and Humanities**

Semester – V	Paper – I
Course Code: BA-HIS501T	Title of the Course: Indian National Movement (1885-1947)
Credits: 03	Total Lectures: 45 Hrs.

Course Outcomes (COs):

- a. It will enable students to develop an overall understanding of Modern India.
- b. It will increase the spirit of healthy Nationalism, Democratic Values and Secularism among the Students.
- c. Students will understand various aspects of the Indian Independence Movement and the creation of Modern India.

Detailed Syllabus:

Unit I: Rise and Growth of Indian Nationalism (10)

1. Causes for the Rise of Indian Nationalism
2. Foundation of Indian National Congress.
3. Moderate Nationalists and Assertive Nationalists
4. Revolutionary Nationalists.

Unit II: Mass Movements. (10)

1. Non Co-Operation Movement.
2. Civil Disobedience Movement.
3. Quit India Movement.

Unit III: Towards Independence and Partition. (10)

1. Two Nation Theory
2. Indian National Army.
3. Transfer of Power: Background and Nature , Indian Independence Act and Partition.

Unit IV: Subaltern Movements. (15)

1. Peasant Movement.
2. Workers Movement.
3. Dalit Movement.
4. Women's Movement.
5. Tribal Movement.

Suggested Readings:

English :

1. Chandra Bipan, Mukherjee Mridula, Mukherjee Aditya, Panikkar K.N. and Mahajan Sucheta- India's struggle for Independence, Penguin Books(India),1990.
2. Chandra Bipan, Essays on Contemporary India, Har- Anand publication, New Delhi, 1993.
3. Chandra Bipan - The Rise and Growth of Economic Nationalism in India People's Publishing House, New Delhi,1966.
4. Desai A.R. - Social Background of Indian Nationalism, Popular Prakashan, Bombay, 1984.
5. Dodwell H.H. - Cambridge History of India Vol V, VI
6. Dutt R.C. - Economic History of India Vol 1,2, London, 1901 reprint Government of India press, Nashik, 1960.
7. Guha Ramchandra (ed.), Makers of Modern India, Penguin group, New Delhi, 2010.
8. Gopal S. - British policy in India 1858-1905, Cambridge University Press, 1965.
9. Mujumdar R. C., History of the freedom movement in India, Vol. I-III.
10. Mujumdar R.C. (ed.) The History and Culture of the Indian People Vol. 1 - IX British paramountcy and Indian Renaissance Vol IX.
11. Menon V.P. - The Transfer of power in India Princeton University
12. Press,1957.
13. Moon Vasant, Dr Babasaheb Ambedkar writing and speeches Government of Maharashtra, Bombay.
14. Sarkar Sumit, - Modern India :1885 - 1947, Macmillan India Ltd., Madras,
15. 1986.
16. Sarkar Sumit - Bibliographical survey of social Reform movement in the
17. 18th &19th century (ICHR 1975).
18. Tara Chand - History of freedom Movement, Vol. I - IV publication
19. Division, Ministry of Information and Broadcasting, Government of India,
20. New Delhi,1983.
21. Shelar Sanjy(Dr),Indian National Movement Sahitya sagar Kanpur,2022

Marathi :

- १.आंबेडकर बाबासाहेब, पाकिस्तान अर्थात भारताची फाळणी, (अनु.दीपक पंचभाई) प्रबुद्धभारत पुस्तकालय, नागपूर, २०१८.
- २.कदम मनोहर, भारतीय कामगार चळवळीचे जनक: नारायण मेघाजी लोखंडे, अक्षर प्रकाशन, २००२.
- ३.केतकर कुमार, कथा स्वातंत्र्याची (महाराष्ट्र), पुणे, १९८५.
- ४.गर्गे स. मा., भारतीय समाज विज्ञान कोश, खंड १ ते ४, मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, २००७ .
- ५.चपळगावकर नरेन्द्र, तीन न्यायमूर्ती आणि त्यांचा काळ, मौज प्रकाशन,मुंबई , २०१०.
- ६.चंद्र बिपन, मुखर्जी, पण्णीकर, महाजन, इंडियाज स्ट्रगल फॉर इंडिपेंडेंस, (अनु.) काळे एम.व्ही. भारताचा स्वातंत्र्य संघर्ष, के. सागर पब्लिकेशन्स, पुणे, २००३.
- ७.चौसाळकर अशोक, महात्मा फुले आणि शेतकरी चळवळ,लोकवाङ्मयगृह, मुंबई,२००७.
- ८.जावडेकर आचार्य श.द., आधुनिक भारत, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९९४.

९. तळवळकर गोविंद, सत्तांतर : १९४७, मौज प्रकाशन, मुंबई, १९९७.
१०. दत्त आर. पी. अनु. आवटे लीला, भारत आजचा आणि उद्याचा, लोकवांडमयगृह, मुंबई, १९८६ .
११. दत्त आर. पी., इंडिया टुडे, अनु., देवधर य. ना., आजकालचा भारत, डायमंड पब्लिकेशन, पुणे, २००६
१२. पठारे उत्तम, एकोणीसाव्या शतकातील महाराष्ट्रातील आर्थिक विचार, सनय प्रकाशन नारायणगाव , २८ नोव्हेंबर २०२१

**Ahmednagar Jilha Maratha Vidya Prasarak Samaj's
New Arts, Commerce and Science College, Ahmednagar (Autonomous)
Syllabus of T. Y. B. A. History
under
Faculty of Arts and Humanities**

Semester – V	Paper – II
Course Code: BA-HIS502T	Title of the Course: Introduction to Historiography
Credits: 03	Total Lectures: 45 Hrs.

Course Outcomes (COs):

- a. To orient students about how History is studied, written and understood.
- b. To explain methods and tools of data Collection
- c. To study the types of Indian Historiography.
- d. To describe importance of Inter-Disciplinary Research.
- e. To introduce Students to the basics of Research.

Detailed Syllabus:

Unit I: Meaning and Scope of History (08)

1. Definition, Nature & Scope of History
2. History and Social sciences : Political science, Geography, Economics, Sociology

Unit II: Sources of Historical Research (07)

1. Primary, Secondary and Oral sources.
2. Importance of Sources.

Unit III: Preliminary Operations (15)

1. Problem Formulation
2. Objectives
3. Hypotheses, Research Methods

Unit IV: Synthetic Operations (15)

1. External Criticism
2. Internal Criticism
3. Interpretation, Foot Note
4. Organizing Research Work, Statistical Data, Outcomes and Bibliography.

Suggested Readings:**English :**

1. Avneri S., Social and Political Thought of Karl Marx, Cambridge, 1968.
2. Barnes H.E., History of Historical Writing, Dover, New York, 1963.
3. Cannadinen David (Ed.), What is History Now? Palgrave Macmillan, Basingstoke, 2002.
4. Carr E.H., What is History, Penguin Books, Harmondsworth, 1971.
5. Chitnis K.N., Research Methodology in History
6. Collingwood, R.G., The Idea of History, Oxford University Press, New York, 1976.
7. E. Shreedharan, A Textbook of Historiography 500 BC to AD 2000, Orient Black Swan, New Delhi.
8. Elton G.R., Practice of History, Blackwell, London, 2001.
9. Grewal J.S., History and Historians of Medieval India, Guru Nanak University, Amritsar, 2000.
10. Langlois Ch, V. And Ch. Seignobos, Introduction to the study of History,
11. Mujumdar R.C., Historiography in Modern India, 1970.
12. Sarkar Sumit, Writing Social History, OUP, Delhi, 1998.
13. Sen S.P.(Ed.), Historians and Historiography in Modern India, Calcutta, 1973.
14. Shiekh Ali, History: Its Theory and Method, Macmillan Publication, Madras, 1972.
15. Tikekar S.R., On Historiography, Mumbai, 1964.
16. Wilkinson and Bhandarkar, Research Methodology in Social Sciences, Himalaya, New Delhi, 2002.

Marathi :

1. कार.ई .एच.,अनुवाद .प्रा.वि.गो.लेले ,इतिहास म्हणजे काय ,कॉन्टीनेन्टल प्रकाशन ,पुणे ,३०.
2. गर्गे स.मा ,इतिहासाची साधने:एक शोध यात्रा ,पॉप्युलर प्रकाशन ,मुंबई ,१९९४.
3. कोठेकर शांता ,इतिहास तंत्र आणि तत्वज्ञान ,श्रीसाईनाथ प्रकाशन ,नागपूर ,२००५.
4. देव प्रभाकर ,इतिहास एक शास्त्र ,कल्पना प्रकाशन ,नांदेड ,मार्च१९९७.
5. सरदेसाई बी.एन ,इतिहास लेखनशास्त्र,फडके प्रकाशन ,कोल्हापूर ,२००२.
6. देशमुख प्रशांत ,इतिहासाचे तत्वज्ञान ,विद्या बुक पब्लिशर्स ,औरंगाबाद ,२००५.
7. गायकवाड ,सरदेसाई ,हनमाने ,ऐतिहासिक कागदपत्रे व स्थळे यांचा अभ्यास ,फडके प्रकाशन ,कोल्हापूर,१९८९
8. वळसंगकर कृ.ना,इतिहास विचारतरंग ,कॉन्टीनेन्टल प्रकाशन ,पुणे ,१९७४.
9. ढवळीकर मधुकर ,पुरातत्वविद्या ,म.रा.सा.सं.मं.मुंबई ,१९८०.

10. खोबरेकर वि .गो ,.महाराष्ट्रातील दत्तखाने ,महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि सांस्कृतिक मंडळ ,मुंबई ,१९८८ .
11. राजदरेकर सुहास,इतिहास लेखनशास्त्र, विद्या प्रकाशन, नागपूर १९९८.

**Ahmednagar Jilha Maratha Vidya Prasarak Samaj's
New Arts, Commerce and Science College, Ahmednagar (Autonomous)
Syllabus of T. Y. B. A. History
under
Faculty of Arts and Humanities**

Semester – V	Paper – III
Course Code: BA-HIS503T	Title of the Course: Maharashtra in 19th Century
Credits: 03	Total Lectures: 45 Hrs.

Course Outcomes (COs):

- a. Student will develop the ability to analyse sources for 19th century Maharashtra History.
- b. Student will learn significance of Regional History and Socio- religious reformation foundation of the region.
- c. It will enhance their perception of 19th Century Maharashtra.

Detailed Syllabus:

Unit I: Foundation of British Power in Maharashtra (10)

1. Background
2. British Administration.
3. Impact of British Power in Maharashtra.

Unit II: Reformism in Maharashtra (10)

1. Contribution of Intellectuals –Balshastri Jambhekar, Jagannath Shankarsheth Gopal Hari Deshmukh (Lokhitwadi) ,Mahatma Jyotiba Phule
2. Institutional Experiments-Paramahansa Mandali, Prarthana Samaj,Satyashodhak Samaj, Sarvajanik Sabha

Unit III: Uprising and Political Agitation (10)

1. Local Uprisings : Uprising of Ramoshi, Bhill, Koli,
2. Revolt of 1857 and Deccan Riots (1875)

Unit IV: Economic Transformation in Maharashtra (15)

1. Revenue (Rayatwari system)
2. Commercialization of Agriculture.
3. Economic Thought –Brief Survey

Suggested Readings:

English :

1. Ballhatchet Kenneth, Social Policy and Social Change in Western India. 1817-1830, OUP, 1961.
2. Nurullah Syed and Naik J.P. A History of Education in India (During the British Period) Macmillan and Co.Ltd. Bombay,1951.
3. Paranjpe Shrikant, Dixit Raja and Das C.R. Western India: History Society and Culture, Itihas Shikshak Mahamandal, Maharashtra, Pune-1997.
4. Ravindra Kumar, Western India in the Nineteenth Century: A Study in the Social History of Maharashtra Routledge and Kegan Paul, Toronto, 1968.
5. Shelar Sanjay(Dr).Non-Bramin Movement of Maharashtra, Lulu Publication US,2020

Marathi :

१. अत्रे शुभांगी, महाराष्ट्र संस्कृती, डायमंड प्रकाशन, पुणे.१८१८
२. कीर धनंजय, महात्मा ज्योतिराव फुले आमच्या समाज क्रांतीचे जनक, पॉपुलर प्रकाशन, मुंबई.२०१२
३. कुलकर्णी शिल्पा, महाराष्ट्राचे समाज सुधारक, डायमंड प्रकाशन, पुणे.२०१२
४. कुलकर्णी, पु. बा. ना. नाना शंकरशेट यांचे चरित्र, मुंबई,१९५९
५. केतकर कुमार, कथा स्वातंत्र्याची, ग्रंथाली प्रकाशन, पुणे.१९८५
६. गरुड अण्णासाहेब, सावंत बी.बी. महाराष्ट्रातील समाज सुधारणा चळवळीचा इतिहास, कैलास पब्लिकेशन, औरंगाबाद १९८६
७. गर्गे एस. एम. गोपाळ गणेश आगरकर, नॅशनल बुक ट्रस्ट इंडिया, न्यू दिल्ली. १९९६
- ८.चौसाळकर अशोक, महर्षी विठ्ठल रामजी शिंदे यांचे धर्मविषयक विचार लोकवाडमय गृह प्रकाशन मुंबई.२००९
- ९.चौसाळकर अशोक, महाराष्ट्रातील महर्षी विठ्ठल रामजी शिंदे, लोकवाडमय गृह प्रकाशन मुंबई २०११
१०. जावडेकर आचार्य, आधुनिक भारत, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे.२०१०
- ११.दीक्षित राजा. एकोणिसाव्या शतकातील महाराष्ट्रातील मध्यम वर्गाचा उदय, डायमंड प्रकाशन, पुणे.२००९
१४. धर्माधिकारी ए. बी. महाराष्ट्रातील समाज सुधारक, चाणक्य मंडळ परिवार प्रकाशन, पुणे. २००७
१६. नंदा बलराम (अनु.), वसंत पळशीकर, गोपाळ कृष्ण गोखले, ब्रिटीश राजवट व भारतीय नेमस्त युग, पुणे १९८६
१७. नरके हरी ,फडके य.दि. महात्मा फुले गौरव ग्रंथ, महाराष्ट्र राज्य शिक्षण विभाग, मुंबई. १९९३

१८. पवार जयसिंगराव, राजश्री शाहू स्मारक ग्रंथ, महाराष्ट्र इतिहास प्रबोधनी, कोल्हापूर. १९९९
१९. पाटील व्ही.बी.महाराष्ट्रातील समाजसुधारणेचा इतिहास, मेहता पब्लिशिंग हाऊस,पुणे. १९७८
२०. फाटक एन.आर. न्यायमूर्ती महादेव गोविंद रानडे यांचे चरित्र, नीलकंठ प्रकाशन, पुणे. १९६६
- २१.फडकुले निर्मलकुमार, लोकहीतवादी कार्य आणि कर्तृत्व, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे.१९७३
- २२.बगाडे उमेश, महाराष्ट्रातील प्रबोधन आणि वर्गजाति प्रभुत्व, सुगावा प्रकाशन, पुणे. २००६ ,
- २४.भोळे भा. ल. भारतीय राजकीय विचारवंत, पिंपलापुरे अंड कं.पब्लीशर्स,नागपूर. २०१८
- २५.भोळे भास्कर लक्ष्मण, महात्मा ज्योतिराव फुले वारसा आणि वसा, साकेत प्रकाशन, औरंगाबाद.२००१
- २६.पंडित नलिनी , महाराष्ट्रातील राष्ट्रवादाचा विकास, मॉडर्न बुक डेपो, पुणे.१९७४
- २८.मोरे सदानंद. लोकमान्य ते महात्मा. राजहंस प्रकाशन.मुंबई.२००७
- २९.रानडे महादेव गो. महाराष्ट्रातील समाज विचार १८१८ ते १८८४, सुविचार प्रकाशन मंडळ, नागपूर .
- ३०.सरदार ग. बा. अर्वाचीन मराठी गद्याची पूर्वपीठिका, मॉडर्न बुक डेपो ,पुणे १९३७.
- ३१ सरदार ग. बा. आधुनिक महाराष्ट्राचे उपेक्षित मानकरी. सुनंदा प्रकाशन, पुणे १९४१.
- ३२ सरदार जी. बी. महात्मा फुले व्यक्ति आणि विचार, ग्रंथाली प्रकाशन. पुणे .
- ३३.सरदेसाई बी. एन. आधुनिक महाराष्ट्र, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर.२०००.
- ३४.पठारे उत्तम, एकोणीसाव्या शतकातील महाराष्ट्रातील आर्थिक विचार,सनय प्रकाशन नारायण गाव ,२८ नोव्हेंबर २०२१

**Ahmednagar Jilha Maratha Vidya Prasarak Samaj's
New Arts, Commerce and Science College, Ahmednagar (Autonomous)
Syllabus of T. Y. B. A. History
under
Faculty of Arts and Humanities**

Semester – V	Paper – IV
Course Code: BA-HIS504T	Title of the Course: South Indian Art and Architecture (From 4th Century A.D. to 12th Century A.D.)
Credits: 03	Total Lectures: 45 Hrs.

Course Outcomes (COs):

- a. Students will get an overall understanding of the development of the Art and Architecture in South India.
- b. They will understand the changing patterns of the Art and Architecture in South India.
- c. To create an interest among the students for the study of Arts and Architecture of South India.

Detailed Syllabus:

Unit. I-Introduction to Panting (15)

1. Ajanta Painting.
2. Lepakshi Painting.
3. Tnajavur Painting.

Unit. II -Introduction to Sculpture (15)

1. Mahabalipuram.
2. Badami Paddkal
3. Somanathpur

Unit.III-Introduction to Architecture (15)

1. Dravida style.
2. Vesara style.
3. Hemadpanthi style.
4. Nagar Style.

Suggested Readings:**English :**

1. Rowland B., Art and Architecture Of India, Penguin Book, London, 1967.
2. Agarwal, O. P. Ed. Conservation of Cultural Properties in India, New Delhi, 1967-68.
3. Brown, Percy, Indian Architecture, 2 Vols., Bombay, 1959.
4. Deglurkar, G. B. Temple Architecture and Sculpture of Maharashtra, Nagpur, 1974.
5. Fletcher, Bannister, A History of Architecture, 17th Ed., London, 1961.
6. Fergusson, James, History of Indian and Eastern Architecture, 2 Vols., Delhi, 1967.
7. Kramrisch, Stella, The Hindu Temple, 2 Vols., Delhi, 1980.
8. Sastri, K. A. N. The Culture and History of the Tamils, Calcutta, 1964.
9. Sastri, K. A. N. A History of South India, Madras, 1958.

Marathi :

1. जोग, वि. वा. तमिळनाडचे संगमकालीन सुवर्णयुग, मुंबई, १९७५.
2. रेड्डी, बालशौरि, तमिलनाडु, दिल्ली, १९७०.
3. दीक्षित, विजय, वास्तुकला: काल, आज आणि उद्या, नासिक, १९७३.
4. माटे, म. श्री. प्राचीन भारतीय कला, पुणे, १९७४.

**Ahmednagar Jilha Maratha Vidya Prasarak Samaj's
New Arts, Commerce and Science College, Ahmednagar (Autonomous)
Syllabus of T. Y. B. A. History
under
Faculty of Arts and Humanities**

Semester – V	Paper – V
Course Code: BA-HIS505T	Title of the Course: Nizamshahi of Ahmednagar (1490 to 1565)
Credits: 03	Total Lectures: 45 Hrs.

Course Outcomes (COs):

- a. The Course is mainly designed for introductory history of Ahmednagar .
- b. Students will understand various aspects of the History of Ahmednagar
- c. To focus and inspire student to study the Local History

Detailed Syllabus:

Unit I: Foundation of Nizamshahi of Ahmednagar (15)

1. Conflict in Bahamani Court - Foreigners and Deccanis
2. Ahmed Nizamshaha Bahari - Early Struggle and Declaration of Independence
3. Foundation of Ahmednagar, Daulatabad Campaign

Unit II: Expansion of Nizamshahi (15)

1. Annexation of Pathari and Solapur Campaign
2. Early Power Conflict and Diplomatic relocation with Gujrat
3. The battle of Talikota : Causes, Quadruple Alliances, Consensuses

Unit III: Political Institution and Military organization (15)

1. Nizamshahi theory of Kingship
2. Central and Provincial Administrative
3. Infantry, Cavalry and Artillery of Nizamshahi

Suggested Readings:**English :**

1. Ferista, Muhammad , “Gulshan-i-Ibrahimi” alis “Tarikh-i-ferista” , Translated into English by John Briggs under the tital ,”Rise of the Muhemadan Power in India,” (londolllll,1829)
2. Tabataba, Sayyed Ali-ibn Azizullah , “Burhan-i-maasir” translated and abridged by Sir Wolseley Haig, Journal of Indian Antiquary.
3. Chopra P.N.,Ravindran T.K.,Subrahmanian, “History of South India”,S.Chand Publication , New Dehli, First Edition 1979.
4. Ramanappa A.K., “Outline of South Indian History”, Vikas Publication house,New Dehli, First Edition 1987.
5. Rawat R.C., “The Map study of Indian History” Suraj publication,Dehli,Fourth edition 1927
6. Farooqui Salma Ahmed, A Comprehensive History of Medieval India, Person Publication, Dehli, First edition, 2011.
7. Mujumdar R.C.,Chaudari J.N.,Chaudhari S., The History and the Culture of the Indian people, Bhartiya Vidya Bhavan Bombay, First Edition 1974.
8. Gadre Pramod, “Cultural Archaeology of Ahmednagar-During Nizamshahi period (1494-1632), B.R. Publication,Dehli,First edition 1986.
9. Chopra K.L., “South India Under Vijaynagar Empire- Vol.3- The Arvindu Dynasty”,Cosmo publication,dehli,First Edition 1927.
10. Sarkar Jadhunath,”Military history of India” Orient Longmans Ltd. Second Edition 1969.
11. Bakshi S.R., “Advance History of Medieval India” Anmol Publication, Dehli, First Edition 1995.
12. Radhey Shyam, “The Kingdom of Ahmednagar” Motilal Banaras Publication, Dehli First Edition 1966.

**Ahmednagar Jilha Maratha Vidya Prasarak Samaj's
New Arts, Commerce and Science College, Ahmednagar (Autonomous)
Syllabus of T. Y. B. A. History
under
Faculty of Arts and Humanities**

Semester – VI	Paper – I
Course Code: BA-HIS601T	Title of the Course: India After Independence- (1947-1991)
Credits: 03	Total Lectures: 45 Hrs.

Course Outcomes (COs):

- a. It will enable students to develop an overall understanding of the Contemporary India.
- b. To increase the spirit of healthy Nationalism, Democratic Values and Secularism among the students.
- c. Students will understand various aspects of India's domestic and foreign policies that shaped Post-Independence India.

Detailed Syllabus:

Unit I: Challenges after Independence (15)

1. Consequences of Partition
2. Indian Constitution – Salient Features
3. Integration of Princely states- Kashmir, Junagadh, Hyderabad
4. Liberation of Portuguese and French Colonies- Goa, Pondicherry, Chandranagore
5. Linguistic Reorganization of States

Unit II: India's Foreign Policy (12)

1. Non Aligned Movement
2. Indo-Pak Relations, Conflicts and the birth of Bangladesh
3. Indo-Sino Relations, Panchsheel, Conflicts
4. Indo-Sri Lanka Relations

Unit III: Domestic Policy (10)

1. Emergency: Background, Nature and Impact
2. Science and Technology

Unit IV: Economic Policy**(08)**

1. Mixed Economy and Five Year Plans
2. Industrial Development
3. Nationalization of Banks
4. Privatization, Liberalization and Globalization: Brief Introduction

Suggested Readings:**English :**

5. Chandra Bipan: Mukherjee Mridula: Mukherjee Aditya; India After Independence; Penguin: India 1999
6. Lapiere Dominique and Collins Larry; Freedom at Mid night; William Collins and Simon & Schuster; UK & USA;1975
7. Guha Ramchandra; India After Gandhi: The History of the World's Largest Democracy; Harper Collins; India; 2007
8. Metcalf Barbara D., Metcalf Thomas R; [A Concise History of Modern India](#); [Cambridge University Press](#); 2012
9. Talbot Ian, Singh Gurharpal; [The Partition of India](#), Cambridge University Press; 2009
10. Wolpert Stanley; [A New History of India](#), Oxford University Press; 1977
11. Ansari Sarah Life after Partition: Migration, Community and Strife in Sindh: 1947–1962; Oxford, UK: Oxford University Press; 2005.
12. Sarvepalli Gopal, Jawaharlal Nehru: A Biography. 1947-1956. Volume Two (1979)
13. Chacko Priya; [Indian Foreign Policy: The Politics of Postcolonial Identity from 1947 to 2004](#); Routledge; 2013.
14. Kulke, Hermann; A History of India; Routledge; 2004
15. Menon Shivshankar Menon; [Choices: Inside the Making of India s Foreign Policy](#); Penguin; India; 2016
16. G.W. Choudhury, India, Pakistan, Bangladesh, and the major powers: politics of a divided subcontinent; Cambridge University Press; India;1975
17. Kore, V.S. "[Liberation of Goa: Role Of The Indian Navy](#)"; Bharat Rakshak; 2013.
18. Ashton, S.R.; British Policy towards the Indian States, 1905–1938, London Studies on South Asia no. 2, London; Curzon Press;2003
19. [Khanna, Justice H.R.](#); Making of India's Constitution; Eastern Book Company; 2008.
20. [Austin, Granville](#); The Indian Constitution: Cornerstone of a Nation (2nd ed.). Oxford University Press;1999
21. Ganguly Sumit; '[India, Pakistan, and Bangladesh: Civil-Military Relations](#)', Oxford Research Encyclopaedia of Politics, Oxford University Press; 2020
22. Sukumaran, R; '[1962 India-China War and Kargil 1999: Restrictions on Air Power](#)'; 2003
23. Dube, Rajendra Prasad; [Jawaharlal Nehru: A Study in Ideology and Social Change](#); 1998
24. Maheshwari Neerja; [Economic Policy of Jawaharlal Nehru](#). Deep & Deep; 1997

25. Jayakar Pupul; [Indira Gandhi: A Biography](#); Penguin Books India; 1992.
26. Chandra, Bipan; [In the name of democracy : JP movement and the emergency, Chapter 4, Emergency imposed](#); Penguin Books; New Delhi; 2003.
27. Agrawal Narayan; [Lal Bahadur Shastri, Churn of Conscience](#). Eternal Gandhi; 2006.
28. Nehru, S., ed.; [Economic Reforms in India: Achievements and Challenges](#); MJP Publisher; Chennai; 2019
29. Shiva, Vandana; [The Violence of the green revolution : Third World agriculture, ecology, and politics](#); 1991.
30. Shelar Sanjy(Dr), Indian National Movement Sahitya sagar Kanpur, 2022

Marathi :

- १.कोठेकर शांता ,आधुनिक भारताचा इतिहास १९४७ ते २०००श्रीसाईनाथ प्रकाशन नागपूर २००८.
- २.कोठेकर शांता, वैद्य सुमन, स्वतंत्र भारताचा इतिहास (१९४७ ते १९८६), श्रीसाईनाथ प्रकाशन नागपूर २००८
- ३.चंद्र बिपन(अनु.) पारधी मा.कृ. व इतर, स्वतंत्र्यतोतर भारत, के सागर पब्लिकेशन, पुणे.
- ४.तळवलकर गोविंद , नवरोजी ते नेहरू , माजेस्टिक प्रकाशन, मुंबई, १९८९
- ५.दिवान चंद्रशेखर, भारताची विदेशनीती , विद्या प्रकाशन, नागपूर, १९९२
- ६.ब्रम्हे सुलभा (संपा.) धं.रा. गाडगीळ लेखसंग्रह खंड १, गोखले अर्थशास्त्र संस्था पुणे
- ७.महाजन समाधान , आधुनिक भारताचा इतिहास , युनिक अकादमी पुणे २०१८
- ८.पठारे उत्तम, एकोणीसाव्या शतकातील महाराष्ट्रातील आर्थिक विचार,सनय प्रकाशन नारायण गाव ,२८ नोव्हेंबर २०२१

**Ahmednagar Jilha Maratha Vidya Prasarak Samaj's
New Arts, Commerce and Science College, Ahmednagar (Autonomous)
Syllabus of T. Y. B. A. History
under
Faculty of Arts and Humanities**

Semester – VI	Paper – II
Course Code: BA-HIS602T	Title of the Course: Applied History
Credits: 03	Total Lectures: 45 Hrs.

Course Outcomes (COs):

- a. Students will be introduced to the information and importance of applied history.
- b. Student will learn about the Historical significance of Archaeology and Archives and opportunities in the field of Archaeology and Archives.
- c. Through this course, students will be informed about the opportunities in the field of Media, Museums.
- d. Students will learn about the usefulness of history in the 21st Century, its changing Perspectives, the new ideas that have been invented, and the importance of History in a Competitive World.

Detailed Syllabus:

Unit I: Applied History (15)

1. Applied History: Concept and Application
2. Application of History in Various Subjects
3. Contemporary History: Meaning and Nature

Unit II: Archaeology, Archives and Museum (10)

1. Archival Sources: Ancient, Medieval and Modern- A brief survey
2. Heritage Sites: Types, Preservation and Conservation
3. Historical Importance of Heritage Sites and Museums

Unit III: Mass Media and Applied History (10)

1. Mass Media: Meaning and Types
2. Print media: Establishment and growth of printing press in India

3. Newspaper: Definition, Rise, Newspaper in India - A brief survey
4. Electronic media: Radio, Television, E-media.

Unit IV: Project Work /Study Tour Report/Historical Places Visit Rreport (10)

Project work and Evaluation scheme

1. Candidate shall submit Project report of minimum 2000 words i.e.10 to12 pages (Should be DTP) to the department by end of the Semester.
2. A viva-voce should be conducted before theory examination and the results should be sent to the University as immediately
3. The Distribution of Marks – For Report Writing 15 Marks and 5 marks for Vice-Voce Marks

Assessment Method-

Internal Assessment 30 Marks

External Assessment - Theory Paper - 50 Marks

Project Work - 20 Marks

Suggested Readings:

English :

- 1) Bajaj Satish K, Research Methodology in History, Amol Pub Pvt.Ltd, New Delhi.
- 2) Bobade Bhajang R., Manuscriptology from Indian Sources, Pacific Publication, Delhi.
- 3) Carr E.H., What is History, Penguin Books, Harmondsworth, 1971.
- 4) Chitnis K.N., Research Methodology in History, Navi Path, Pune1979.
- 5) Collingwood R.G., The Idea of History, Oxford university,1961.
- 6) Datta.K.B., Mass Media in India, Akansha Publishing House, New Delhi,2005.
- 7) Director General, Archaeological Remains, Monuments and Museums Part1&2, Archaeological Survey of India, New Delhi, 1964.
- 8) Gaur.M. M., Electronic Media, Omega Publication, Delhi, 2006.
- 9) Ghose,Sallen, Archive in India, Calcuttd,1963.
- 10) Mehara Chandar, History of Newspapers in India, Notion Press, Chennai,2019.
- 11) Mujumdar R.K., Shrivastava A.N., Historiography, subject Book, Delhi,06 ,1975.

Marathi :

- १.आर्य पी .के .,इलेक्ट्रॉनिकमिडिया ,प्रभातप्रकाशन ,नवीदिल्ली ,
- २.कटारे ,साखरे,पाटील ,पुरातत्वविद्या ,वस्तुसंग्रहालय आणि पर्यटन,जेनरिक पब्लिशर,२०१५.
- ३.कार.ई .एच .,अनुवाद .प्रा.वि.गो.लेले ,इतिहास म्हणजे काय ,कॉन्टीनेन्टल प्रकाशन ,पुणे , ३०.
- ४.कोठेकर शांता ,इतिहास तंत्र आणि तत्वज्ञान ,श्रीसाईनाथ प्रकाशन ,नागपूर ,२००५ .
- ५.कोल्हटकर संजय,कुलकर्णी प्रसाद,महाराष्ट्रातील प्रसारमाध्यमे काल आणि आज,डायमंड पब्लिकेशन,पुणे.
- ६.खोबरेक रवि .गो .,महाराष्ट्रातील दप्तरखाने ,महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि सांस्कृतिक मंडळ ,मुंबई ,१९८८ .
- ७.गर्गे स.मा .,इतिहासाची साधने:एक शोध यात्रा ,पॉप्युलर प्रकाशन ,मुंबई ,१९९४.
- ८.गायकवाड ,सरदेसाई ,हनमाने ,ऐतिहासिककागदपत्रेवस्थळेयांचाअभ्यास ,फडकेप्रकाशन ,कोल्हापूर,१९८९ .
- ९.जोशी लक्ष्मनशास्त्री तर्कतीर्थ ,पुरातत्वविद्या ,मराठी विश्वकोश खंड ९ , महाराष्ट्र राज्य मराठी विश्वकोश निर्मिती मंडळ ,मुंबई.
- १०.जोशी लक्ष्मनशास्त्री तर्कतीर्थ,मुद्रण ,मराठी विश्वकोश खंड १३ ,महाराष्ट्र राज्य मराठी विश्वकोश निर्मिती मंडळ ,मुंबई.
- ११.ढवळीकर मधुकर ,पुरातत्वविद्या ,म.रा.सा.सं.मं.मुंबई ,१९८०.
- १२.थोरात भास्कर वस्तुसंग्रहालयशास्त्र - पुरातत्वविद्या ,पुराभिलेख व ग्रंथालयशास्त्र ,प्राची प्रकाशन ,मुंबई,२००१
- १३.दळवी जयमती ,भारतातील प्रसारमाध्यमे काल आणि आज,डायमंड पब्लिकेशन ,पुणे.
- १४.देव प्रभाकर ,इतिहास एक शास्त्र ,कल्पना प्रकाशन ,नांदेड ,मार्च१९९७.
- १५.देव बी ,पुरातत्वविद्या ,कॉन्टीनेन्टल प्रकाशन ,मुंबई.२००८ .
- १६.देशमुख प्रशांत ,इतिहासाचे तत्वज्ञान ,विद्या बुक पब्लिशर्स ,औरंगाबाद ,२००५.
- १९.लेले.रा.क .,मराठी वृत्तपत्रांचा इतिहास ,कॉन्टीनेन्टलप्रकाशन ,पुणे ,१९८४.
- २०.वळसंगक रकृ.ना .,इतिहास विचारतरंग ,कॉन्टीनेन्टल प्रकाशन ,पुणे ,१९७४.
- २१.सरदेसाईबी.एन .,इतिहास लेखनशास्त्र,फडके प्रकाशन ,कोल्हापूर ,२००२.
- २२.सांकलीया हसमुख ,पुरातत्वपरिचय ,डेक्कन कॉलेज ,पोस्टग्रएज्युट अॅन्डरीसर्च सेंटर , पुणे ,१९९६

**Ahmednagar Jilha Maratha Vidya Prasarak Samaj's
New Arts, Commerce and Science College, Ahmednagar (Autonomous)
Syllabus of T. Y. B. A. History
under
Faculty of Arts and Humanities**

Semester – VI	Paper – III
Course Code: BA-HIS603T	Title of the Course: History of Maharashtra in the 20th Century
Credits: 03	Total Lectures: 45 Hrs.

Course Outcomes (COs):

- a. Student will develop the ability to analyse sources for 20th Century Maharashtra History.
- b. Student will learn significance of regional history and Socio- Religious Reformism foundation of the region.
- c. It will enhance their Perception of 20th Century Maharashtra.
- d. Appreciate the skills of leadership and the Socio-Religious System of the Maharashtra.

Detailed Syllabus:

Unit I: Thoughts and work of Intellectuals (10)

1. Rajarshri Chhatrapati Shahu Maharaj
2. Maharshi Vitthal Ramji Shinde
3. Maharshi Dhondo Keshav Karve
4. Maharaja Sayajirao Gaikwad.
5. Dr. Babasaheb Ambedkar
6. Karmaveer Bhaurao Patil

Unit II: Industrial and Economic Development of Maharashtra (10)

1. Industrialization and Urbanization
2. Cotton and Sugar Industry
3. Co-operative Movement -Brief survey

Unit III: Movements in 20th Century Maharashtra (15)

1. Non-Brahmin Movement

2. Peasants Movement

Unit IV: Integration and Reorganization of Maharashtra**(10)**

1. Marathawada Mukti Sangram
2. Sanyukta Maharashtra Movement
3. Maharashtra-Karnataka Border Dispute

Suggested Readings:**English :**

1. Ballhatchet Kenneth, Social Policy and Social Change in Western India. 1817-1830, OUP, 1961.
2. Nurullah Syed and Naik J.P. A History of Education in India (During the British Period) Macmillan ana Co.Ltd. Bombay,1951.
3. Paranjpe Shrikant, Dixit Raja and Das C.R. Western India: History Society and Culture, Itihas Shikshak Mahamandal, Maharashtra, Pune-1997.
4. Ravindra Kumar, Western India in the Nineteenth Century: A Study in the Social History of Maharashtra Routledge and Kegan Paul, Toronto, 1968

Marathi :

१. अत्रे शुभांगी, महाराष्ट्र संस्कृती, डायमंड प्रकाशन, पुणे.१८१८
२. कीर धनंजय, महात्मा ज्योतिराव फुले आमच्या समाज क्रांतीचे जनक, पॉपुलर प्रकाशन, मुंबई.२०१२
३. कुलकर्णी शिल्पा, महाराष्ट्राचे समाज सुधारक, डायमंड प्रकाशन, पुणे.२०१२
४. कुलकर्णी, पु. बा. ना. नाना शंकरशेट यांचे चरित्र, मुंबई,१९५९
५. केतकर कुमार, कथा स्वातंत्र्याची, ग्रंथाली प्रकाशन, पुणे.१९८५
६. गरुड अण्णासाहेब, सावंत बी.बी. महाराष्ट्रातील समाज सुधारणा चळवळीचा इतिहास, कैलास पब्लिकेशन, औरंगाबाद १९८६
७. गर्गे एस. एम. गोपाळ गणेश आगरकर, नॅशनल बुक ट्रस्ट इंडिया, न्यू दिल्ली. १९९६
८. चौसाळकर अशोक, महर्षी विठ्ठल रामजी शिंदे यांचे धर्मविषयक विचार लोकवाडमय गृह प्रकाशन मुंबई.२००९
९. चौसाळकर अशोक, महाराष्ट्रातील महर्षी विठ्ठल रामजी शिंदे, लोकवाडमय गृह प्रकाशन मुंबई २०११
१०. जावडेकर आचार्य, आधुनिक भारत, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे.२०१०
१३. दीक्षित राजा. एकोणिसाव्या शतकातील महाराष्ट्रातील मध्यम वर्गाचा उदय, डायमंड प्रकाशन, पुणे.२००९

१४. धर्माधिकारी ए. बी. महाराष्ट्रातील समाज सुधारक, चाणक्य मंडळ परिवार प्रकाशन, पुणे. २००७
१६. नंदा बलराम (अनु.), वसंत पळशीकर, गोपाळ कृष्ण गोखले, ब्रिटीश राजवट व भारतीय नेमस्त युग, पुणे १८६६
१७. नरके हरी ,फडके य.दि. महात्मा फुले गौरव ग्रंथ, महाराष्ट्र राज्य शिक्षण विभाग, मुंबई. १९९३
१८. पवार जयसिंगराव, राजश्री शाहू स्मारक ग्रंथ, महाराष्ट्र इतिहास प्रबोधनी, कोल्हापूर. १९९९
१९. पाटील व्ही.बी.महाराष्ट्रातील समाजसुधारणेचा इतिहास, मेहता पब्लिशिंग हाऊस,पुणे. १९७८
२०. फाटक एन.आर. न्यामूर्ती महादेव गोविंद रानडे यांचे चरित्र, नीलकंठ प्रकाशन, पुणे. १९६६
- २१.फडकुले निर्मलकुमार, लोकहीतवादी कार्य आणि कर्तृत्व, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे.१९७३
- २२.बगाडे उमेश, महाराष्ट्रातील प्रबोधन आणि वर्गजाति प्रभुत्व, सुगावा प्रकाशन, पुणे. २००६ ,
- २३.भालेराव आनंद. मराठवाड्याचा स्वातंत्र्यसंग्राम. स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ संशोधन संस्था, औरंगाबाद.१९९९
- २४.भोळे भा. ल. भारतीय राजकीय विचारवंत, पिंपलापुरे अंड कं.पब्लीशर्स,नागपूर. २०१८
- २५.भोळे भास्कर लक्ष्मण, महात्मा ज्योतिराव फुले वारसा आणि वसा, साकेत प्रकाशन, औरंगाबाद.२००१
- २६.पंडित नलिनी , महाराष्ट्रातील राष्ट्रवादाचा विकास, मॉडर्न बुक डेपो, पुणे.१९७४
- २७.मंगुडकर एम.पी. महाराष्ट्रातील समाज प्रबोधन आणि छत्रपती शाहू महाराजांचे कार्य, पुणे विद्यापीठ प्रकाशन, पुणे.
- २८.मोरे सदानंद. लोकमान्य ते महात्मा. राजहंस प्रकाशन.मुंबई.२००७
- २९.रानडे महादेव गो. महाराष्ट्रातील समाज विचार १८१८ ते १८८४, सुविचार प्रकाशन मंडळ, नागपूर .
- ३०.सरदार ग. बा. अर्वाचीन मराठी गद्याची पूर्वपीठिका, मॉडर्न बुक डेपो ,पुणे १९३७.
- ३१ सरदार ग. बा. आधुनिक महाराष्ट्राचे उपेक्षित मानकरी. सुनंदा प्रकाशन, पुणे १९४१.
- ३२ सरदार जी. बी. महात्मा फुले व्यक्ति आणि विचार, ग्रंथाली प्रकाशन. पुणे .
- ३३.सरदेसाई बी. एन. आधुनिक महाराष्ट्र, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर.२०००.
- ३४.पठारे उत्तम, एकोणीसाव्या शतकातील महाराष्ट्रातील आर्थिक विचार,सनय प्रकाशन नारायण गाव , २८ नोव्हेंबर २०२१

**Ahmednagar Jilha Maratha Vidya Prasarak Samaj's
New Arts, Commerce and Science College, Ahmednagar (Autonomous)
Syllabus of T. Y. B. A. History
under
Faculty of Arts and Humanities**

Semester – VI	Paper – IV
Course Code: BA-HIS604T	Title of the Course: Archaeology
Credits: 03	Total Lectures: 45 Hrs.

Course Outcomes (COs):

- a. Students will learn to understand the definition, aims and scope of Archaeology so as to understand its applications in interpreting the human past.
- b. They will be able to understand the nature of the archaeological record and the unique role of science in archaeology.
- c. They will have an overall understanding of the Archaeology.

Detailed Syllabus:

Unit I: Definition, Aims and Scope of Archaeology (11)

1. Archaeology as the Study of the Past: Definition, Aims, and Scope
2. Significance of Archaeology
3. Archaeology and History: Differences and Similarities

Unit II: Development of Archaeology in India (11)

1. Archaeological Survey of India
2. Tata Fundamental Research Institute Mumbai
3. Deccan College Pune

Unit III: Value of Archaeology (11)

1. Cultural Heritage
2. Monuments

Unit IV: Major Archaeological Site In Maharashtra (12)

1. Inamgaon
2. Jorve
3. Dayamabad
4. Nevasa

Unit V: Filed Trip and Report Writing**Suggested Readings:****English :**

1. Binford, L.R. 1972 Introduction. *An Archaeological Perspective*, pp. 1–14. Seminar Press, New York.
2. Chakrabarti, D.K. 1988. *A History of Indian Archaeology: From the Beginning to 1947*. New Delhi: Munshiram Manoharlal.
3. Daniel, Glyn, E. 1975. *A Hundred and Fifty Years of Archaeology*. London: Duckworth.
4. Dhavalikar, M K. 1984. Towards an Ecological Model for Chalcolithic Cultures of Central and Western India. *Journal of Anthropological Archaeology* 3. Pp- 133-158
5. Fagan, B. 1988. *In the beginning: An Introduction to Archaeology*. Glenview: Scott, Foresman and company.
6. Flannery, K.V., and J. Marcus 1998 *Cognitive Archaeology*. In *Reader in Archaeological Theory: Post-Processual and Cognitive Approaches*, edited by D. Whitley, pp. 35–48. Routledge, London.
7. Gardner, A. 2009 *Agency*. In *Handbook of Archaeological Theories*, edited by R.A. Bentley, H.G. Maschner, and C. Chippindale, pp. 95–108. AltaMira Press, Lanham, MD.
8. Gifford-Gonzalez, Diane. 2011. Just Methodology? A Review of Archaeology's Debts to Michael Schiffer. *Journal of Archaeological Method & Theory* (2011) 18: 299–308.
9. Hodder, I. 1995. *Interpreting Archaeology: Finding Meaning in the Past*. New York: Routledge.
10. Hurcombe Linda 2007. *Archaeological artefacts as material culture*. New York: Routledge
11. Kelly, R.L. 1995. Chapter 3, Foraging and Subsistence. In *The Foraging Spectrum: Diversity in Hunter- Gatherer Lifeways*. Smithsonian Institution Press, Washington, D.C. (pp. 65–110)
12. McIntosh Jane R. 2008. *Ancient Indus Valley: New Perspectives*. Abc Clío. California.
13. Paddayya, K. 1990. *New Archaeology and Aftermath: View from Outside the Anglo-American World*. Pune: Ravish Publishers
14. Paddayya, K. 2014. *Multiple Approaches to the Study of India's Early Past: Essays in Theoretical Archaeology*. Aryan Books International
15. Schiffer, M.B. 1995. *Behavioral Archaeology: First Principles*. Salt Lake City: University of Utah Press

**Ahmednagar Jilha Maratha Vidya Prasarak Samaj's
New Arts, Commerce and Science College, Ahmednagar (Autonomous)
Syllabus of T. Y. B. A. History
under
Faculty of Arts and Humanities**

Semester – VI	Paper – V
Course Code: BA-HIS605T	Title of the Course: Nizamshahi of Ahmednagar (1565 to 1636)
Credits: 03	Total Lectures: 45 Hrs.

Course Outcomes (COs):

- a. The Course is mainly designed for introductory history of Ahmednagar .
- b. Students will understand various aspects of the History of Ahmednagar
- c. To focus and inspire student to study the Local History
- d. Student will understand the contribution of historical personality

Detailed Syllabus:

Unit I: Consolidation of Nizamshahi (15)

1. Berar Campaign and Expansion in Burhanpur
2. The Contribution of Salabat Khan II
3. Contest for Power - Rise of Sultana Chandbibi

Unit II: The Fall of Nizamshahi (15)

1. Early Mughal Invasion
2. Later Mughal Invasion
3. Contribution of Malik Amber and Shahaji Raje

Unit III: Cultural Life during Nizamshahi (15)

1. Religious life - Shaha Tahir
2. Art and Architecture
3. Literature

Suggested Readings:**English :**

13. Ferista, Muhammad , “Gulshan-i-Ibrahimi” alis “Tarikh-i-ferista” , Translated into English by John Briggs under the tital ,”Rise of the Muhemadan Power in India,” (londolllll,1829)
14. Tabataba, Sayyed Ali-ibn Azizullah , “Burhan-i-maasir” translated and abridged by Sir Wolseley Haig, Journal of Indian Antiquary.
15. Chopra P.N.,Ravindran T.K.,Subrahmanian, “History of South India”,S.Chand Publication , New Dehli, First Edition 1979.
16. Ramanappa A.K., “Outline of South Indian History”, Vikas Publication house,New Dehli, First Edition 1987.
17. Rawat R.C., “The Map study of Indian History” Suraj publication,Dehli,Fourth edition 1927
18. Farooqui Salma Ahmed, A Comprehensive History of Medieval India, Person Publication, Dehli, First edition, 2011.
19. Mujumdar R.C.,Chaudari J.N.,Chaudhari S., The History and the Culture of the Indian people, Bhartiya Vidya Bhavan Bombay, First Edition 1974.
20. Gadre Pramod, “Cultural Archaeology of Ahmednagar-During Nizamshahi period (1494-1632), B.R. Publication,Dehli,First edition 1986.
21. Chopra K.L., “South India Under Vijaynagar Empire- Vol.3- The Arvindu Dynasty”,Cosmo publication,dehli,First Edition 1927.
22. Sarkar Jadhunath,”Military history of India” Orient Longmans Ltd. Second Edition 1969.
23. Bakshi S.R., “Advance History of Medieval India” Anmol Publication, Dehli, First Edition 1995.
24. Radhey Shyam, “The Kingdom of Ahmednagar” Motilal Banaras Publication, Dehli First Edition 1966.